

Матуковский Николай Егорович



Белорусский драматург, киносценарист, публицист, журналист. Заслуженный работник культуры БССР (1977). Лауреат премии СЖ СССР (1984). Лауреат Государственной премии БССР (1988). Член СП СССР (1971).

Родился 12 сентября 1929 года в крестьянской семье в деревне Калютино (ныне — Россонский район, Витебская область). В ноябре 1943 года семья Матуковских была эвакуирована из оккупированной нацистами территории Россонщины за линию фронта.

Окончил Треховичскую среднюю школу (1950), работал заведующим отделом кадров и оргработы Россонского райкома комсомола, литературным работником районной газеты «Сацыялістычная праца». Окончил заочное отделение факультета журналистики БГУ имени В. И. Ленина (1950—1956). В 1952—1960 годах — литературный работник, затем — заведующий отделом литературы и искусства республиканской общественно-политической газеты «Звезда», в 1960—1964 годы — главный редактор литературно-драматического вещания Белорусского радио, в 1964—1966 годах — главный редактор репертуарно-редакционной коллегии Министерства культуры БССР. С 1966 года — собственный корреспондент, в 1970—1993 годах — заведующий Белорусским отделением редакции газеты «Известия». В 1993—1995 годах работал в белорусской общественно-политической газете «Рэспубліка». В 1995—1998 годах — руководитель литературной части Национального академического театра имени Янки Купалы.

Умер 22 сентября 2001 года.

Дебютировал в печати в 1952 году. Писал на русском и белорусском языках. Автор 13 пьес (комедия-водевиль «Мужчина, будь мужчиной!, Или воскрешение Дон Кихота» (1966), драма «Три дня и три ночи» (1967), сатирическая комедия «Амнистия» (1971), «Последняя инстанция» (1976), «Наследный принц» (1976), «Мошенник поневоле» (по мотивам романа М. Ларни «Четвёртый позвонок», 1978), «Поединок» (1985), «Мудромер» (1987), «Бездна» (1992), «Колизей» (1992), «Зомби, или Мудромер-два» (1998), переработка сказки З. Бядули «Серебряная табакерка» (1998), драма «Берегите эдельвейсы» по мотивам романа В. Быкова «Альпийская балада» (1999)). Пьесы Н. Матуковского ставились на ведущих театральных площадках Беларуси, экранизировались.

В школьной библиотеке к юбилею Н. Матуковского была организована книжная выставка «Правдолюб с большим чувством юмора».